

Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы: техническая

Актуальность данной программы определяется тем, что в последние годы у дошкольников при формировании базовых геометрических и арифметических понятий, составляющие фундамент всех математических знаний, возникают психологические, дидактические и коммуникативные проблемы. В возрасте младших школьников и дошколят эти проблемы легко поддаются коррекции, в предметно-игровой среде формируется осознанное восприятие и понимание математических понятий, опирающихся на жизненный опыт ребенка.

Отличительные особенности программы Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному, схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству. Кроме изготовления картин из бумаги и поделок, данная программа поможет без особых затрат оформить любой праздник, вечер, изготовить сувениры, а главное – подарит минуты радости общения.

Программа носит многоаспектный характер. Ее реализация развивает у обучающихся тактильные ощущения, мелкую моторику, координацию движений пальцев, зрительно-пространственную ориентировку, координацию внимания, оперативную и долговременную память, цветоощущение, воссоздающее воображение, логическое мышление. Формирует навыки анализа плоских геометрических фигур, навыки классификации по форме, размеру и цвету, навыки проектирования своей деятельности, коммуникативные навыки парных или групповых взаимодействий, способствует творчеству, гибкости и самостоятельности мышления.

Данная программа дополняет и углубляет знания и умения детей, приобретенные на занятиях в ДОУ.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Адресат программы Данная программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 5 до 6 лет. Реализуется обучение с учетом возрастных особенностей ребенка по схеме «от простого к сложному». При организации работы объединения используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и воспитанниками, рисунки, чертежи и эскизы, инструкционные карты, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ.

Объем и срок освоения программы Срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 52 часа включая тренинги, посещение экскурсий, самоподготовку во время зимних праздников и летнего отдыха. Аудиторная нагрузка составляет 36 часов. Занятия в летнем лагере 3 часа и 13 часов самостоятельной подготовки.

Формы обучения очная

Особенности организации образовательного процесса Программа предназначена для образовательного процесса в рамках ФГОС для школ города и является сокращенным вариантом образовательной модифицированной программы по начальному техническому моделированию.

Педагогический процесс основывается на принципах индивидуального подхода к каждому ребенку. Это позволяет ему наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности. Занятия проходят по форме - групповые, фронтальные с детьми,

сформированных в группы одного возраста или разных возрастов. Состав группы постоянный, 10-12 человек. Принимаются все желающие, без специального отбора.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность одного занятия 30 минут с 10 минутным перерывом для отдыха и проветривания кабинета.

Педагогическая целесообразность Основное предназначение настоящей программы – сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т. е. учебная и практическая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя. Занятия по программе “Мурзилка” открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль.

Практическая значимость.

У дошкольников развивается координация движений пальцев и кистей рук, что позволяет подготовить руку ребёнка к письму. Кроме того, занятия оригами, аппликацией, макетированием способствуют развитию психических процессов, дисциплинируют, развивают усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу; позволяют детям проявлять свои конструктивные, изобразительные и творческие способности. Работа мозга активизирует работу рук, «думающие» руки ставят новые задачи мозгу. С чего начинается архитектор, дизайнер, конструктор, изобретатель и творец в любом деле? Именно с такой вот на первый взгляд несложной работы, сделанной своими руками.

Ведущие теоретические идеи. — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрасту детей. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Образные представления у дошкольников значительно опережают их практические умения. Поэтому предполагаются игры-упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед конструированием игрушек, так и во время работы. При выполнении задания перед воспитанниками ставится задача определить назначения своего изделия.

Программа предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Цель Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для самореализации личности ребёнка, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги, развитие технических интересов и склонностей детей

Задачи

Личностные - формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни .

Метапредметные -развитие мотивации к ручному творчеству, знакомство с первоначальными правилами инженерной графики, приобретение навыков работы с чертёжными, инструментом, материалами, применяемыми в моделизме.

Образовательные - пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов. Обогащение словаря детей специальными терминами.

Развивающие - развитие внимания, памяти, логического и пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера.

-Развитие творчества, фантазии, воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату, политехнического представления и расширение политехнического кругозора.

Воспитательные - формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам. Расширение коммуникативных способностей детей. Умение работать в команде.

Принципы отбора содержания :

- соответствие современным образовательным технологиям: индивидуальности, доступности, результативности, наглядности;
- учёт возрастных психолого–физиологических особенностей детей;
- связь теории с практикой;
- соблюдение последовательности в работе;
- от простого к сложному.

Основные формы и методы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мурзилка» имеет техническую направленность. Она помогает ребенку открыть себя наиболее полно, создает условия для динамики творческого роста и будет поддерживать пылкое стремление ребенка узнавать мир во всех его ярких красках и проявлениях. Преемственность геометрических и арифметических представлений способствует более легкому усвоению материала в школе, формированию уверенности в своих силах, успешности и высокой самооценке.

Проводятся занятия в следующих формах:

- практическое занятие;
- занятие с творческим заданием;
- занятие – опыт;
- занятие – фантазия;
- занятие – мастерская;
- занятие – соревнование;
- конкурс;
- выставка;
- праздник;
- экскурсия.

В технической творческой деятельности обучающимися выполняется работа по образцу (с творческим переосмыслением), шаблону, по памяти, словесному описанию, техническому рисунку, простейшему чертежу или собственному замыслу.

Используются методы:

- словесные: объяснение, рассказ, чтение, опрос, инструктаж, эвристическая беседа, дискуссия, консультация, диалог;
- наглядно – демонстрационные: показ, демонстрация образцов, иллюстраций, рисунков, фотографий, таблиц, схем, чертежей, моделей, предметов;
- практические: практическая работа, самостоятельная работа, творческая работа (творческие задания, проекты), опыты;
- метод диагностики: комплекс упражнений на развитие воображения, фантазии, задачи на плоскостное конструирование, творческие задания на рационально – логическое мышление.
- методы стимулирования поведения и выполнения работы: похвала, поощрение;
- метод оценки: анализ, самооценка, взаимооценка, взаимоконтроль;
- метод информационно - коммуникативный поддержки: работа со специальной литературой, интернет ресурсами;
- метод проектный.

Прогнозируемые результаты

Занятия по программе «Мурзилка» помогут детям сформировать достаточный для успешного усвоения учебных программ уровень развития таких познавательных процессов, как: восприятие, память, внимание, воображение, мышление, речь.

Занятия в объединении формируют такие черты как трудолюбие, усидчивость, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело.

Ожидаемые результаты .

Предполагается, что у ребенка, обучающегося по настоящей программе, будут сформированы:

а) правильные начальные математические представления о:

- линейных и плоскостных фигурах;
- начальных математических отношений.

б) начальные навыки классификации и анализа математических объектов:

- навыки классификации по форме, размеру, цвету, положению;
- навыки пространственного ориентирования.

в) необходимые для этого возраста коммуникативные и социальные навыки:

- навыки группового и парного взаимодействия в детском коллективе;
- навыки создания начальных социальных отношений;
- навыки интеграции собственного и чужого поведения.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Уровень обучаемости.

уровень А – (работа выполнена быстро, аккуратно и в полном объёме.) Ученик работает быстро и имеет высокую умственную работоспособность, свободно владеет операционными способами освоения знаний (сравнение, анализ, ассоциирование аналогических связей; видение причинно-следственных связей, умение делать обобщающие выводы, выделяет существенные признаки); имеет большой словарный запас; легко принимает помощь. Мыслительная деятельность характеризуется обобщенностью. Осознанность, самостоятельность.

уровень В– (работа выполнена в полном объёме с незначительными ошибками.) Ученик обладает умениями всех умственных действий на среднем уровне; имеет средний уровень словарного запаса; к помощи восприимчив; развитие свойств внимания и памяти в пределах нормы; динамика работоспособности положительная. Мыслительная деятельность характеризуется средним уровнем обобщенности, осознанности, гибкости и самостоятельности.

уровень С – (работа выполнена не в полном объёме; (не аккуратно с ошибками). Учащийся характеризуется низким уровнем владения операционными способами освоения знаний, как следствие, у него недостаточная самостоятельность, гибкость мышления; бедность словарного запаса; низкая общая работоспособность и интенсивность деятельности; невнимательность, низкая мотивация учебной деятельности.

уровень О - Учащийся характеризуется низким уровнем владения операционными способами освоения знаний, как следствие, у него недостаточная гибкость мышления; не умеет различать существенные и несущественные признаки понятий; плохо организует самостоятельную деятельность; уклоняется от активной умственной деятельности; медленный темп работы, быстрая утомляемость, рассеянность.

Формы подведения итогов реализации программы

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом. Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде первичного, промежуточного и итогового мониторинга.

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект (индивидуальный или коллективный), требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

1 год обучения						
№	Название программ	разделов	теория	практика	самостоятельная подготовка	общее количество часов
учебный период						
1	Введение		1			1
2	Конструирование геометрических фигур	из		1		1
3	Аппликация		1	4		5
4	Оригами		2	4		6
5	Конусные игрушки		1	5		6
6	Конструирование		2	15		17
	Контроль ЗУН		Вводный мониторинг	Промежуточный мониторинг	Итоговый мониторинг	
Итого за учебный период (аудиторные занятия)			7	29		36
Летний период						
	Занятия в летнем лагере			3		3
	Самостоятельная подготовка				13	13
Итого за летний период (внеаудиторные занятия)						16
Итого за учебный год						52

Учебный план

Календарный учебный график

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Мурзилка» на 2019-2020 учебный год

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Технической направленности «Мурзилка»
1	Начало учебного года	с 01.09.2019 года
2	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	6 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Продолжительность учебных занятий	Продолжительность учебного часа 30-35 минут
6	Время проведения учебных занятий	Начало не ранее 9.00 часов, окончание не позднее 18.00 часов.
7	Продолжительность перемен	10-15 минут
8	Окончание учебного года	31.05.2020 года
9	Летние каникулы	Июнь, июль, август
10	Аттестация обучающихся	Вводный мониторинг- сентябрь 2019 года Промежуточная аттестация- декабрь 2019 года Итоговая аттестация- май 2020 года
11	Комплектование групп	с 31.05.2019 года по 31.08.2019 года
12	Дополнительный прием	В течение учебного периода согласно заявлениям (при наличии свободных мест)

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Мурзилка»

№ п\п	Тема	Основное содержание	Основные формы работы	Средства обучения и воспитания	Ожидаемые результаты	Форма подведения итогов
Раздел 1 Введение.						
1	Как родилась бумага (экскурс в историю).	Вводная беседа. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности. Значение техники в жизни человека. Режим работы кружка. Ознакомление с планом работы.	Беседа, презентация.	просмотр видео ролика	Усвоение полученных понятий.	устный опрос.
Раздел 2 Конструирование из геометрических фигур						
2	Знакомство с геометрическими фигурами	Вырезание геометрических фигур без трафарета, по трафарету	Игра. Рассказ. Практическая работа. Работа с картоном.	Цветной картон, ножницы, клей.	Усвоение полученных понятий.	Итоговая беседа
3	Виды аппликаций. Приемы оформления изделий из бумаги и картона с помощью аппликаций:	Предметная аппликация (плоская) - для работы из необходимого материала вырезаются части предмета и приклеиваются на выбранную поверхность;	Рассказ. Практическая работа с трафаретом	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	Интерес к работе с бумагой, правильное использование инструментов при работе с картоном и бумагой	Текущий контроль
4	Предметная аппликация (плоская)	Приемы оформления изделий из бумаги и картона с помощью аппликации:	Рассказ. Практическая работа с трафаретом	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	Выполнение практического задания.	Текущий контроль
5	Сюжетная аппликация	Для формирования сюжета вырезают несколько деталей, которые формируют между собой цельный сюжет	Рассказ. Практическая работа с трафаретом	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	Выполнение практического задания.	Текущий контроль

6	Сюжетная аппликация	Составление рисунка по готовому образцу.	Рассказ. Практическая работа с трафаретом	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	Выполнение практического задания.	Текущий контроль
7	Сюжетная аппликация	Составление рисунка по готовому образцу. Оформление готового изделия.	Рассказ. Практическая работа с трафаретом	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	Выполнение практического задания	Демонстрация готовых изделий.
8	Оригами	Базовые понятия оригами: «складка», «базовая форма», «линия сгиба» и т.д. Техника выполнения фигурок, основанных на базовых формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры.	Усвоение полученных понятий.	Текущий контроль
9	Оригами Кораблик	Выполнение фигур из бумаги, основанных на базовых понятиях и формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры	Усвоение полученных понятий.	Демонстрация готовых изделий.
10	Оригами Тюльпаны	Выполнение фигур из бумаги, основанных на базовых понятиях и формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры	Выполнение практического задания	Демонстрация готовых изделий.
11	Оригами Лягушка	Выполнение фигур из бумаги, основанных на базовых понятиях и формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры	Выполнение практического задания	Демонстрация готовых изделий.
12	Оригами Гоночный автомобиль	Выполнение фигур из бумаги, основанных на базовых понятиях и формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры	Выполнение практического задания	Демонстрация готовых изделий.
13	Оригами Журавлик	Выполнение фигур из бумаги, основанных на базовых понятиях и формах.	Рассказ. Практическая работа	Бумага, ножницы, фломастеры	Выполнение практического задания	Демонстрация готовых изделий.

14	Конусная игрушка	Изготовление конуса. Узнаем как диаметр конуса влияет на высоту.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей.	Усвоение полученных понятий.	Текущий контроль
15	Конусная игрушка Мышка	Изготовление игрушек на основе конуса	Рассказ. Практическая работа	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
16	Игрушка Гномик	Изготовление игрушек на основе конуса	Рассказ. Практическая работа	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
17	Игрушка Кукла	Изготовление игрушек на основе конуса	Рассказ. Практическая работа	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
18	Игрушка Снеговик	Изготовление игрушек на основе конуса	Рассказ. Практическая работа	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
19	Игрушка Снеговик	Изготовление игрушек на основе конуса игрушка снеговик	Рассказ. Практическая работа	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
20	Катер.	Работа по готовому трафарету. Подготовка всех деталей.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
21	Катер.	Сборка изделия.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.

22	Пароход.	Работа по готовому трафарету. Подготовка всех деталей.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
23	Пароход.	Сборка изделия и оформление.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
24	Самолет.	Работа по готовому трафарету.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
25	Конструирование Самолет.	Сборка изделия и оформление	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
26	Игрушка из «киндера»	Подготовка необходимого материала и разметка	Рассказ. Практическая работа	Контейнер от «киндера», картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
27	Игрушка из «киндера»	Сборка изделия и оформление.	Рассказ. Практическая работа	Контейнер от «киндера», картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
28	Скворечник	Работа по готовому трафарету.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль .
29	Скворечник	Сборка изделия и оформление.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.

30	Корзина с цветами.	Сборка изделия и оформление.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий.
31	Наземный транспорт. "Автобус".	Модель Работа с шаблоном.	Рассказ. Практическая работа	Готовый шаблон, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий
32	Воздушный транспорт. "Самолет".	Модель Работа с шаблоном.	Рассказ. Практическая работа	Готовый шаблон, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий
33	Водный транспорт. "Кораблик".	Модель Работа с шаблоном.	Рассказ. Практическая работа	Готовый шаблон, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий
34	Царство диких зверей..	Коллективная работа по готовому трафарету.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Текущий контроль.
35	Царство диких зверей..	Коллективная работа по готовому трафарету.	Рассказ. Практическая работа	Картон, ножницы, клей, цветная бумага	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий
36	Космическая ракета".	Модель Работа с шаблоном.	Рассказ. Практическая работа	Готовый шаблон, ножницы, клей	Выполнение практического задания.	Демонстрация готовых изделий
Занятия в летнем лагере			Тема	Количество часов	Основные формы работы	
			Букет цветов из креповой бумаги	1	Объяснение, практическая работа.	
			Сувенир с конфетой	1	Объяснение, практическая работа.	
			Открытка	1	Объяснение, практическая работа.	
Самостоятельная подготовка во время учебного периода.			Посещение Новогодних мастер классов и выставок города .	13	По самостоятельному выбору.	

Самостоятельная подготовка во время летних каникул.	- Посещение выставки и ярмарок ремесленников города и области. - Сбор бросового материала для поделок.		По самостоятельному выбору.
Итого за летний период (внеаудиторные занятия)		16	
Итого за учебный период (аудиторные занятия)		36	
Итого за учебный год		52	

Оценочные материалы

Организационно-педагогические условия реализации программы

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устав МАУ ДО «ДЮЦ гор. Гвардейска», правила внутреннего распорядка обучающихся в детско-юношеском центре, локальные акты. Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся.

1) **материально-техническое обеспечение реализации программы:** Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин. Пространственно-предметная среда: стенды, картины, работы учащихся наглядные пособия, инструменты и материально-техническое оборудование.

Ноутбук 1 шт;

Монитор 1 шт;

Учебный стол 4 шт;

Рабочий стол для нарезки картона 1 шт.

Рабочий стол педагога 1 шт;

Стулья 15 шт;

Стеллаж для хранения материалов и выставочных работ 1 шт;

Линейки, простые карандаши, цветные карандаши;

ножницы 12 шт;

клей-карандаш 12 шт.;

Материалы: Белая бумага, цветная бумага тонкая, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон;

Киндеры, коробки от спичек, бобины от скотча.

Клей ПВА, «Титан», клей-карандаш; деревянные шпажки разной длины и диаметра, палочки от мороженого.

2) **информационное обеспечение реализации программы:** Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Материалы информационно компьютерных технологий: учебные презентации, воспитательные презентации, информирующие презентации, видеоролики учебной, воспитательной и информирующей направленности.

3) кадровое обеспечение реализации программы реализацию программы.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

4) дидактическое обеспечение реализации программы:

Большую роль играет специально оборудованный кабинет и наличие разнообразного дидактического материала:

Образцов (работы педагога или контрольные работы детей),

Иллюстративного материала (альбомы, репродукции, фотографии),

Базовые фигуры оригами.

Изделия и модели, выполненные детьми и педагогом.

Образцы видов бумаги и картона.

Схемы составления композиций для открытки, панно, коллажа.

Папки с собранными материалами по темам “Вырезание из бумаги и картона”, “Аппликация”, “Школа оригами”, “Конструирование из бумаги и картона”.

Шаблоны для аппликаций.

Инструкции по технике безопасности.

5) методическое обеспечение реализации программы.

Основной формой обучения является учебное занятие. В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Занятия носят в основном практический характер. На сообщение теоретических сведений отводится не более 20% учебного времени. Теоретические сведения связаны с практической работой.

Для достижения результатов работы требуется большая вариативность подходов и постоянного творчества.

Информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
2. http://vscolu.ru/korablik_archive/korablik_archiv.html
3. <http://yourorigami.info/2008/01/26/istoriya-proisxozhdeniya-origami.html>
4. <http://origami-paper.ru/>
5. <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
6. <http://origamka.ru/obuchenie/5-istoriya-origami.html>

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для педагога дополнительного образования:

1. *Волкова С.И.* Методическое пособие к курсу: Математика и конструирование.– М.: Просвещение, 2004. – 142 с.
2. *Кулакова Л.Ю.* Цветы из бумаги. Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.– М.: АСТ – пресс книга, 2010. – 144 с.
3. *Копцев В.П.* Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования.– Ярославль: Академия развития, 2013.– 142 с.
4. *Мойе С.У.* Занимательные опыты с бумагой. – М.: АСТ: Астрель, 2014. – 130 с.
5. *Пищикова Н.Г.* Работа с бумагой в нетрадиционной технике.– М.: Изд. Скрипторий, 2013. – 48 с.
6. *Уолтер Х.* Узоры из бумажных лент.– М.: Изд-во Ниола Пресс, 2016. – 112 с.
7. *Щеблыкин И. К., Романина В.И.* Аппликационные работы в начальных классах: Пособие для учителей по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 2017. – 160 с.
8. Шмидт Норман. Птицы из бумаги. - Мн.: Попурри, 2012.

Для учащихся и родителей:

1. *Агапова И.А., Давыдова М.А.* 200 лучших игрушек из бумаги картона. – М.: Изд-во Лада, 2017.– 240 с.
2. *Агапова И.А., Давыдова М.А.* Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона.– М.: ИКТЦ Лада, 2014. – 95 с.
3. *Волкова С.И.* Математика и конструирование: Учебное пособие для учащихся начальной школы.– М.: Просвещение, 2014. – 95 с.
4. *Долженко Г.И.* 100 поделок из бумаги.– Ярославль: Академия развития, 2015. – 142 с.
5. *Иванова Л.В.* Цветы оригами для любимой мамы. М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2016. – 78 с.
6. *Лазарева Н.М.* Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги.– СПб.: Паритет, 2017. – 127 с.
7. *Форлин М.* Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера.– М.: Арт – Родник, 2017. – 30 с.