*Приложение № 1*

*к приказу от 31.10.2023 года*

*№ 70-д*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Областного онлайн фестиваля – конкурса**

**детской песни «Маленькая страна»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок организации и проведения Областного онлайн фестиваля — конкурса детской песни «Маленькая страна» (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2 Фестиваль – конкурс организует и проводит Муниципальный опорный центр дополнительного образования муниципального образования «Гвардейский муниципальный округ Калининградской области» совместно с Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования «Детско-юношеский центр Гвардейского муниципального округа Калининградской области».

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

 1.1. Целью Фестиваля - конкурса является содействие развитию творческих способностей детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

 1.2. Задачи конкурса:

 - сохранение и развитие русских песенных традиций;

 - повышение исполнительского уровня детских творческих коллективов;

 - повышение профессионального мастерства педагогов;

 - выявление и поддержка одарённых детей.

**3. Участники Фестиваля — конкурса**

 3.1. Участниками Фестиваля-конкурса могут быть индивидуальные участники и творческие коллективы из числа воспитанников и учащихся муниципальных, частных, некоммерческих образовательных организаций Калининградской области следующих возрастных категорий:

***5-6 лет; 7-8 лет; 9-11 лет.***

3.2. Возрастная категория коллектива определяется по возрасту большинства участников (более 50 процентов) на момент проведения Фестиваля-конкурса.

3.3. От каждого учреждения допускается не более 2 заявок в каждой номинации в каждой возрастной категории.

**4. Организация и порядок проведения Фестиваля — конкурсанты**

4.1. Общее руководство проведением Фестиваля — конкурса осуществляет организационным комитет (далее — Оргкомитет), который:

- обеспечивает организационно-технический процесс проведения Фестиваля — конкурса;

- разрабатывает критерии оценки выступлений участников;

- разрабатывает и утверждает перечень номинаций;

- решает оперативные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Фестиваля — конкурса.

4.2. Для оценки конкурсных выступлений Оргкомитет формирует компетентное жюри, в состав которого войдут профессиональные музыканты, педагоги и представители профильных учебных заведений, деятели образования, культуры, представители общественности. Оргкомитет оставляет за собой право менять состав жюри, в зависимости от обстоятельств.

4.3. Жюри Фестиваля — конкурса:

- оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе, при выставлении баллов считается общая сумма баллов по критериям оценочного листа по исполняемому произведению участника;

- при решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос;

- жюри работает на общественных началах, руководствуется в своей работе принципами беспристрастности, объективности и справедливости;

- вправе учредить специальные дипломы Фестиваля — конкурса по согласованию с оргкомитетом.

**5. Этапы и сроки проведение Фестиваля-конкурса**

5.1. Фестиваль проводится в два этапа.

В рамках I этапа Фестиваля-конкурса в образовательных учреждениях проводятся концерты художественной самодеятельности, творческие конкурсы, праздники, победители которых направляются на II финальный этап.

5.2. До **17 ноября 2023 года** необходимо прислать **заявки и видеозаписи** **выступлений** для участия во II этапе Фестиваля-конкурса на электронный адрес:

turkova\_anna@mail.ru (заместитель директора по воспитательной работе Туркова Анна Сергеевна)

На каждый коллектив оформляется отдельная заявка.

5.3. Участники, приславшие заявки и видео записи выступлений позже указанного срока, к участию не допускаются.

5.4. Заявка на участие в Фестивале-конкурсе является согласием на обработку персональных данных участника и его художественного руководителя, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон; сведения о наградах, медалях, поощрениях; место работы и учёбы; фото и видео изображение.

5.5. II финальный этап Фестиваля — конкурса проводится с **20 по 30 ноября 2023 года** в онлайн режиме.

**6. Требования к конкурсной программе**

6.1. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

* ***Академическая музыка*** (вокальные ансамбли, солисты);
* ***Эстрадная музыка*** (вокальные ансамбли, солисты);
* ***Народная музыка*** (вокальные ансамбли, солисты).

6.2. В номинации ***академическая музыка*** (вокальные ансамбли, солисты) исполнители представляют на конкурс одно произведение в фортепианном или оркестровом сопровождении. Приветствуется исполнение, аcapella, двухголосие, многоголосие.

6.3. В номинации ***эстрадная музыка*** может быть представлено одно произведение отечественного композитора. Представленные на конкурс песни должны обладать высоким художественным уровнем, оригинальностью замысла, наилучшим образом раскрывать жанровую направленность.

6.4. В номинации ***народная музыка*** предполагается исполнение произведений, характерных для народно-сценической культуры, а именно: обработки и оранжировки народных песен, сценическое вопложение фольклора, авторские произведения, использование для аккомпанемента как народных, так и классических музыкальных инструментов.

6.5. На Фестиваль — конкурс может быть представлено музыкальное произведение, которое является концертным (постановочным), **на русском языке, продолжительностью не более 4 минут.**

6.6. В качестве музыкального сопровождения используется фонограмма — минус (minus 1). Запрещается выступление под фонограмму (+). Уровень записи фонограммы должен соответствовать современным требованиям звукозаписи.

6.7. Не допускается прописанный БЭК-вокал и DOUBLE-трек.

6.8. Разрешается использовать в номере подтанцовку.

**7. Технические требования**

7.1. Технические требования к предоставляемой видеозаписи:

- видеосъемка должна обеспечить идентификацию личности исполнителя. В самом начале видеозаписи исполнитель должен ясно и четко объявить фамилию, имя, отчество, Ф.И.О. руководителя и название произведения;

- видеозапись осуществляется на одну видеокамеру с одной точки, обеспечивающей обзор участника в полный рост, единым роликом без монтажа и разделения файла по произведениям;

- видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;

- на конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);

- видеофайл называется по имени и фамилии участника, возраста, номинации: Иванов Иван, 7 лет, эстрадная музыка;

- видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания».

7.2. Видеозаписи должны быть размещены в любой доступной облачной системе.

**8. Критерии оценки**

8.1. Оценка конкурсных работ производится по следующим критериям:

- вокальное мастерство (наличие многоголосья, строй, звукоизвлечение, чувство ритма);

- артистизм, сценическое оформление номера;

- красота тембра и сила голоса;

- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя;

- сценическая культура (внешний вид, соблюдение стилистики жанра, умение работать с микрофоном).

8.2. Количество баллов по каждому критерию — до 10.

8.3 Максимальное количество баллов, определенных одним членом жюри — 50.

**9. Подведение итогов, награждение**

9.1. В каждой номинации и возрастной группе проводится отдельное подведение итогов. Если в номинации менее трёх участников I место не присуждается, при этом II и III место присуждаются, если участник набрал более 50 процентов от максимального количества баллов.

9.2. Решение жюри утверждается и оформляется протоколом.

9.3. Победители награждаются электронными дипломами, остальные конкурсанты получают электронные дипломы участников Фестиваля — конкурса.

9.4. Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран — При» Фестиваля — конкурса.

9.5 Жюри оставляет за собой право присуждать не все места.

9.6. Жюри вправе:

- разделить призовое место между конкурсантами;

- не присуждать призовое место;

- учредить специальную номинацию.

9.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Апелляции участников конкурса жюри не рассматривает.

9.8. Оргкомитет не несёт ответственность за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

**10. Дополнительная информация**

10.1. Общие технические требования и условия участия в Фестивале — конкурсе:

- репертуар может исполняться только на русском языке в любом музыкальном стиле. Запрещается исполнение песен, в которых присутствует ненормативная лексика и имеющих явный сексуальный подтекст;

- оргкомитет не несет ответственности за неверно сообщенные или измененные участником предоставленные сведения;

- организаторы Фестиваля — конкурса имеют право сменить дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам;

- жюри вправе не рассматривать выступление участника в связи с исполнением, не соответствующим требованиям Фестиваля — конкурса.

10.2. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без материального и иного вознаграждений участникам и преподавателям) видеозаписи, полученные во время проведения Фестиваля — конкурса.

10.3. Регистрация участника на Фестиваль — конкурс является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса.

10.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право внесения изменений даты проведения Фестиваля - конкурса.

10.5. Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственности перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками Фестиваля — конкурса.

10.6. Все вопросы не предусмотренные настоящим положением решаются организаторами Фестиваля — конкурса.

Контактное лицо: Туркова Анна Сергеевна

Телефон для справок: 8(40159)3-21-60

Электронная почта: turkova\_anna@mail.ru, duc\_gvardeisk@mail.ru

*Приложение № 2*

*к приказу от 31.10.2023 года*

*№ 70-д*

**Состав оргкомитета Фестиваля — конкурса**

**Председатель:**

***Тимакова Елена Александровна*,** директор МАУ ДО «ДЮЦ гор. Гвардейска».

**Члены:**

***Филиппова Елена Рафаэльевна,*** заместитель директора по учебной работе МАУ ДО «ДЮЦ гор. Гвардейска»;

***Туркова Анна Сергеевна,*** заместитель директора по воспитательной работе МАУ ДО «ДЮЦ гор. Гвардейска».

*Приложение № 3*

*к приказу от 31.10.2023 года*

*№ 70-д*

**ЗАЯВКА**

**на участие в областном Фестивале-конкурсе детской песни**

**«Маленькая страна»**

|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальное образование |  |
| Учреждение |  |
| Полное название творческого коллектива фамилия, имя, отчество исполнителя, год рождения |  |
| Возрастная группа 5-6; 7-8; 9-11 |  |
| Художественный (творческий) руководитель/ должность, фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Номинация |  |
| Название исполняемых произведений, автор музыки, текста, постановки и т.п. |  |
| Ссылка на видеозапись |  |
| Полный адрес, контактные телефоны с федеральными кодами |  |

Руководитель образовательного учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

М.П.